

Сценарий иммерсивной игры-путешествия

«Космическое путешествие»

Цель: Сенсорная интеграция, снятие психоэмоционального напряжения (тревоги перед новым/неизвестным), развитие вестибулярного аппарата и слухового внимания.

Особенность для ЗПР: Отсутствие сложных сюжетных диалогов. Весь мир познается через тело, фактуру предметов и простые звуки. Минимум вербальных инструкций, максимум визуальных и тактильных подсказок.

Материалы:

- * Темная ткань или плед (черный, темно-синий) — «космическое одеяло».
- * Фонарик с узким лучом.
- * Металлизированная бумага (фольга) — «метеориты».
- * Мягкие массажные мячики («планеты»).
- * Аудиозапись: тихий гул ветра, звук запуска ракеты (короткий), спокойная космическая музыка без слов.
- * Обруч или большой ватман с нарисованным порталом.

Дети сидят на стульчиках. Педагог говорит очень тихо и медленно.

— На Земле нам дышать легко. Но в космосе воздуха нет. Чтобы полететь, мы должны надеть невидимые скафандры.

1. «Надеваем шлем» — гладим себя по голове.
 2. «Застегиваем молнии на руках» — проводим ребром ладони от плеча до кисти.
 3. «Проверяем сапоги» — топаем ногами сидя.
 4. «Включаем связь» — прикладываем ладонь к уху: «Прием! Я вас слышу!» (дети повторяют жест).
1. Стартовая площадка (Вестибулярный аппарат)

На полу лежит обруч — «портал». За ним расстелено темное «космическое одеяло».

— Наш корабль готов. Нужно пройти сквозь портал. Идем осторожно, чтобы не задеть края!

Дети перешагивают через обруч. Как только нога касается «одеяла», педагог включает аудиозапись гула ветра. Это сигнал: «Мы уже не на Земле».

2. Полет в невесомости (Глубокая чувствительность / Проприоцепция)

Дети ложатся на спину прямо на «космическое одеяло» (или на мягкие маты рядом). Свет приглушается. Включается спокойная музыка.

— Мы летим. Вокруг звезды. Наше тело стало легким-легким, как пушинка. Оно парит.

Педагог светит фонариком на потолок, создавая медленные блики.

Упражнение «Звезда»: дети раскидывают руки и ноги в стороны. Педагог мягко, но уверенно надавливает ладонями на плечи, животик и колени каждого ребенка (прижимает его к полу/максимально стабилизирует). Давление длится 3-5 секунд, затем отпускается. Это дает мощное чувство безопасности телу, которое часто «теряется» у детей с ЗПР.

Затем переворачиваемся на живот и «ползем по поверхности Луны» — медленно подтягиваемся на локтях.

3. Пояс астероидов (Тактильная защита)

Педагог рассыпает шарики фольги («метеориты») поверх детей, лежащих под «одеялом».

— Начался метеоритный дождь! Послушайте, как они звенят... Они холодные? А теперь прячемся глубоко внутрь корабля.

Дети натягивают край «одеяла» на себя, закрываясь от звуков. Одеяло создает эффект утяжеления и приглушает внешний шум. Через 10 секунд: «Дождь кончился. Выглядываем!». Дети сбрасывают фольгу на пол.

4. Исследование планет (Сенсорные мешочки)

По периметру разложены массажные мячики разного размера и фактуры (колючие, пупырчатые, гладкие).

— Мы прилетели на Марс. Почва здесь красная и колючая. Осторожно наступаем пальчиками.

Действие: Дети встают на четвереньки и проходят полосу препятствий из мячиков. Задача — не наступить коленом, а именно почувствовать поверхность руками и стопами. Можно перекатывать мячик от одного ребенка к другому, сильно сжимая его ладонками («собираем образцы грунта»).

5. Возвращение домой (Заземление)

— Батарейки садятся. Летим обратно. Проходим через портал.

Дети снова перешагивают обруч в обратную сторону. Музыка выключается, включается обычный свет.

— Снимаем тяжелые скафандры. Ш-ш-ш... (медленно выдыхаем, опуская руки вниз). Мы дома. Земля твердая. Потрогайте пол. Он надежный.

Упражнение на заземление. Дети крепко-крепко упираются ладонями и ступнями в пол, чувствуя его твердость, затем расслабляются.